

Das



Flügelblatt

**Termine:**

**Atelierausstellung!!!**

**“Kunsttücher”**

**Seite 2**

Datum: Mai 2007

Ausgabe: 2/2007 Seite: 1/3



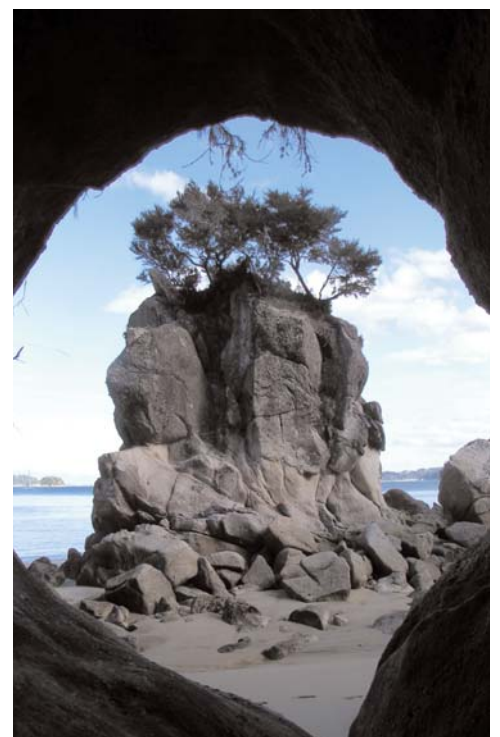
Mein neuestes abstraktes Bild? Komposition mit Zinnoberrot? - Nein, ein Foto aus einem Vulkangebiet in Neuseeland, der schwefel- und oxidgefärbte Uferrand an einem Kratersee.

Bin zurück aus Neuseeland und natürlich noch ganz angefüllt mit Bildern der dortigen Natur. Ganz allmählich finde ich wieder in den Alltag hier. in das viel schnellere und rastlose Leben. Gleichzeitig genieße ich das Wissen der Fülle, die wir hier haben

- kulturell sind wir hier so reich!

Sicherlich werden sich die Natureindrücke versteckt und untergründig in meine Kunst einschleichen - ich bin selbst gespannt! Ich lade alle Flügelblattleser zu kleinen Einblicken ein - mit Fotos hier und mit Malerei und Glasentwürfen in der Zukunft....

Im Atelier steht in wenigen Tagen die nächste Ausstellung an - **es wird neu und ungewöhnlich!!!** (siehe Termine)!





## Termine:

### Ateliervorstellungen:

**Atelierausstellung: 13. 5. + 20. 5. 2007 jeweils 15 - 22 Uhr! : "Kunsttücher"**

**Wie die Kunst auf das Tuch kam? Die Ausstellung eines Tuchmachers. Malerei auf Tuch, gut betuchte Farbe oder gut befärbtes Tuch...**

Eine Veranstaltung im Rahmen der Kreiskulturwoche

EA = Einzelausstellung

### Ausstellungen: ab 30. August 2007

**"Christusbilder"** Thementausstellung in der Thomas-Morus-Akademie in Bergisch Gladbach zum 50jährigen Jubiläum der "Kunstbegegnungen" in der Katholischen Akademie

- Nähere Infos bei mir...

GA = Gruppenausstellung



## **Kapellengestaltung Hildegard-von-Bingen-Haus in Dortmund**

Hier gibt es einen ersten Einblick auf die Glasfenster in der neu gebauten Kapelle im Hildegard-von-Bingen-Haus in Dortmund. Die Kapelle innerhalb des Seniorenhauses hat eine besondere Gestaltung aus sieben Fenstern erhalten: 7 schlanke Fenster, die den Kapellenraum mit einem farbigen Rhythmus gliedern. Ein Ankommen und Gehen in und mit der Farbe. Die Fotos von einem Teilstück der Gestaltung noch aus der Bauphase (noch ist nicht alles ganz abgeschlossen) lassen aber die Wirkung der Gläser schon erahnen. Für mich war diese Gestaltung ein weiterer Schritt auf dem Weg einer Auseinandersetzung mit dem sakralen Raum - das fordert mich besonders!

Das Haus wird seit Anfang Mai bezogen, die offizielle Kapelleneinweihung folgt im September.



Der Frühling kommt sommerlich daher - das macht Lust auf Arbeiten im Garten. Hier ein paar Eindrücke von Gestaltungen mit Glas im Gartengrün ....



### Brunnengestaltung

Eine moderne Raumgestaltung in einem Garten, in dem das Sachliche-Konstruktive mit dem Spielerisch-Farbigen spricht. Eine liegende Malerei im Brunnencarrée. Die farbige Brunnenplatte ist hinterleuchtet, das Wasser fließt in einem dünnen Film aus der Mitte über die Glasscheibe.



### Stelengestaltungen

Und hier das aufrechte Format - mein Lieblingsthema. Die aufrichtende Kraft als Stele im Garten, als Gegenüber, als "farbige Skulptur".

**Individuelle Entwürfe  
für den privaten  
Garten erarbeite ich  
auf Anfrage!!**

